



# Медиа школа





Библия является примером одного из древнейших средств сообщения, благодаря которому и сегодня происходит систематическое распространение информации с целью утверждения духовных ценностей общества. Современные технологии способны удивительным образом сделать Библию еще более доступной, так как все больше люди 'слушают глазами для того, чтобы поверить сердцем' в Слово жизни.

**Анатолий В. Глуховский**

учредитель, руководитель проекта

Мир стремительно развивается! То, что вчера было фантастической мечтой – сегодня наша повседневность, которая завтра, возможно, станет историей развития нашей цивилизации, уступив место неудержанному – новому! Где находимся мы? Сыщен ли наш голос в мировом информационно-технологическом оркестре? Или мы остались в своих церковных стенах в ожидании чуда. Чудо будет там, где люди! И это – главное откровение интерактивного телевидения. Сегодня, как никогда, доступна возможность исполнить Великое поручение и войти в каждый дом. Именно поэтому создание мощной образовательной системы в медийной сфере в среде евангельских церквей, может стать ключевым событием, открывающим возможности христианской реформации 21 века, невероятные доныне.

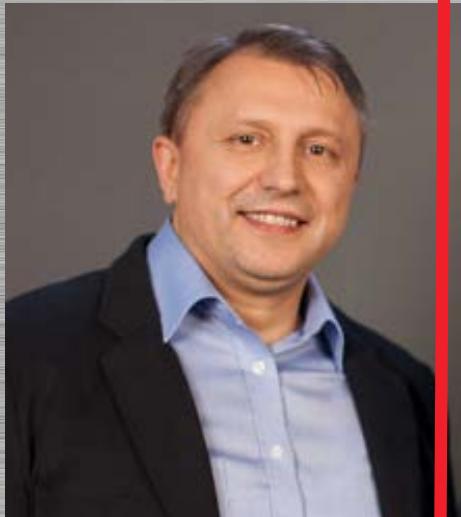


**Сергей А. Демидович**  
телеведущий, председатель аттестационного жюри

## Игорь Агапов

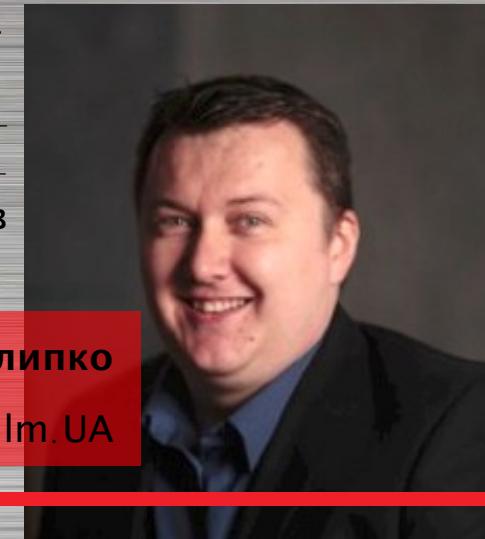
учредитель, председатель Правления

Мировоззрение значительной части человечества сформировалось под влиянием кино и телевидения, которые используют новейшие технологии влияния на общество, в то время как церковь, закрывшись семью замками за стенами молитвенных домов, отдает власть и влияние тем, кто не боится общественного мнения и формирует его сам. Сегодня я обращаюсь к молодежи – тем, кого Бог определил как победителей лукавого. Вам пора взять ответственность за общество, взять ключи Царства Божьего, изменить мировоззрение своего поколения, восстановить утраченные ценности, создать новые фильмы и программы, новые студии, новые каналы, новое поколение, новую страну.



Режиссер – человек, который визуализирует историю, изложенную на листе бумаги, посредством использования различных инструментов, оживляя и вкладывая в нее особый смысл. Каждую историю можно по разному рассказать, и ее восприятие зависит от рассказчика, от способа ее передачи и акцента – на положительном или отрицательном. Именно он – тот человек, от которого зависит, где будет поставлена запятая в вердикте “Казнить нельзя помиловать”.

Именно поэтому профессия режиссера так важна, и достойных режиссеров так мало.



## Юрий Прилипко

директор, Digital Cinema Ukraine – Film.UA



Если вы желаете попробовать свои силы в кино и телевидении, не тратьте время на перелопачивание Интернета!

Блуждание по его лабиринтам не сделает вас хорошим оператором или режиссером. Только индивидуальное общение с опытными специалистами, успешными практиками, выполнение под их руководством съемочных заданий, реально помогут в освоении фото и киноискусства. Присылайте свои резюме, задавайте вопросы, а потом приходите на наши семинары и

## Федор Лебедев

киновед, режиссер-оператор  
тк «ТОНИС», член Национального союза кинематографистов

мастер-классы. Вы найдете тех, кто сможет вам помочь в освоении этих увлекательных профессий.



## ШКОЛА МЕДИА МАСТЕРСТВА – 2014

- Учебный процесс без отрыва от работы над медиа продуктом уже с первой сессии. Возможность участия в прямых эфирах в конце каждой недели занятий с трансляцией лучших работ студентов на современном христианском телевидении Бог TV, отобранных компетентным жюри.
- Усовершенствование творческих и/или технических навыков и тренинги по работе с обновленными версиями компьютерных медиа приложений.
- Возможность работы в творческой команде, когда опытные и прогрессивные преподаватели становятся как друзьями, так и консультантами.

Работа над портфолио для профессиональной деятельности. Уникальная возможность стать частью создания медиа пространства на основе Библейских ценностей во имя сохранения того, что было, и для созидания будущего!

## КУРСЫ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

Для желающих быть ведущими различных программ и мероприятий: «Сценическая речь»

Для желающих максимально использовать современные технологии: «Дизайн и компьютерная графика»

Для ответственных музыкантов и операторов : «Достижение нужного эффекта звука во время служения и концерта»

Для желающих серьезно заниматься фотографией и фотофильмами: «Институт памяти – творческая фотомастерская»

Для желающих уметь правильно пользоваться светом:  
«Особенности храмового и студийного света»



РЕЖИССУРА КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ

ГРАФИКА

ЗВУКОРЕЖИССУРА

ИНФОРМАЦИОННЫЕ СИСТЕМЫ И ТЕХНОЛОГИИ

ИННОВАТИКА

ЖУРНАЛИСТИКА

РЕКЛАМА И СВЯЗИ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ

## СЕССИЯ №1

Мастер-класс Федора Лебедева «Основы фото-видео композиции»

Мастер-класс Владимира Шепеленко «Основы звукорежиссуры»

Тренинг Александра Евсюкова. «Видео тренды. Освоение современных медиа»

Пасторский-Библейский час с В.Решитинским, И. Агаповым, С. Шидловским

## ЗАДАНИЕ ВТОРОЙ НЕДЕЛИ

Написание сценария (Script Writing) и постановка режиссерских этюдов на заданную тему. Посещение самой современной в Украине студии на базе FILM.UA Group

## СЕССИЯ №2

«Теория и практика современных форм монтажа»

«Режиссура клипа и рекламы»

## ЗАДАНИЕ ВТОРОЙ НЕДЕЛИ

Составление концепции трансляции служения поместной церкви, участие в записи двух авторских программ («Два портфеля» и «Другая перспектива»)

## СЕССИЯ №3

## СЕССИЯ №4

«Современная медиа культура и искусство»

«Психология творчества»

### ЗАДАНИЕ ВТОРОЙ НЕДЕЛИ

Постановка режиссерских этюдов с применением различных средств (музыка, свет, шумы, декорации, танцы); участие в записи второго сезона программы СамОНграй

«Манипуляция сознания и реклама»

«Мастерство режиссера и деловой этикет»

### ЗАДАНИЕ ВТОРОЙ НЕДЕЛИ

Участие в продюсировании выбранного проекта (поиск источников финансирования, оценка зрительского потенциала, организация рекламы и проката медиа продукта),



Первая неделя – интенсивный курс лекций с преподавателем Санкт-Петербургского государственного университета кино и телевидения, Regent University (VA, USA) – School of Communication & the Arts. Вторая неделя – творческая практика под руководством опытных специалистов и кураторов медиа проектов, многие из которых стажировались на международных студиях. Предусмотрено посещение и кратковременная стажировка на базе Film.UA Group, Бог TV, MegaMost.TV и т.д. Учеба для получения «Сертификата» невозможна без предсессионной подготовки, которая предполагает сбор информации для работы над заданным проектом. В распоряжение студентов предоставляется техническое оборудование медиа студии для работы над порученными их руководством проектами.



Для поступления необходимо заполнить пакет документов и отправить его в учебную часть. Возможна online регистрация. Только после получения регистрационного номера, студент считается зачисленным на учебу. В конце каждой сессии происходит защита проекта перед аттестационным жюри.

По всем вопросам, связанным с учебным процессом, питанием и проживанием обращайтесь к Илье М. Козубовскому:

Tel.: +38(044)401-82-41/42

Cell: +38(067)751-00-04

E: kozubovsky.uets@gmail.com  
Skype: kozubovsky2



Оплата за обучение составляет \$150 за одну неделю сессии / курса обучения. Проживание в общежитии и трехразовое питание – \$25 в день. Желающие могут сами позаботиться о своем проживании или частичном питании. Обучение не является коммерческим – средства за обучение используются на аренду помещений, технического оснащения и кейтеринговой службы.

# ОТКРЫТИЕ МЕДИА ВУЗА В УКРАИНЕ : ПЕРСПЕКТИВА



## ФАКУЛЬТЕТ ТЕХНОЛОГИЙ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ

- Журналистика» (бакалавр)
- Инноватика» (бакалавр)
- Информационные системы и технологии» (бакалавр)

## ФАКУЛЬТЕТ МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ

- Реклама и связи с общественностью (бакалавр)
- Графика» (специалист)
  - Художник анимации и компьютерной графики

## ФАКУЛЬТЕТ ТВОРЧЕСКИХ ЭКРАННЫХ ПРОФЕССИЙ

- Режиссура кино и телевидения» (специалист)
  - Режиссер телевизионных программ, педагог
  - Режиссер интернет-программ, педагог
- Звукорежиссура аудиовизуальных искусств» (специалист)
- Кинооператорство» (специалист)
  - Кинооператор
  - Телеоператор

## МЕЖДУНАРОДНЫЕ ПАРТНЕРЫ И КОНСУЛЬТАНТЫ ПРОЕКТА



**Melvin Adams** (President, RENEWaNATION  
instruction that leads to a Christian worldview,

**Dr. Phil Butler** (Senior Associate for the Strategic  
Evangelism Partnership, The Lausanne Movement;  
Senior Strategy Advisor, VisionSynergy)

**Doug J. McKenzie** (Renaissance Media Corporation;  
CEO, Voice of the Martyrs, Inc., Canada,

**Rev. Dr. Byron Spradlin** (Senior Associate for the  
Arts, The Lausanne Movement; Chair of the School of  
Worship, Imagination & the Arts, Williamson College;  
President, Artists in Christian Testimony)

**Alexander Evsyukov** (Producer of Бог TV,  
Современное Христианское Телевидение Бог.TV )

**Sergey Shidlovskiy** (Founder of God Seekers Movement,  
Международное Молитвенное "Движение Искателей Бога")



-15%

[WWW.REC-ON.TV](http://WWW.REC-ON.TV)



СКИДОЧНЫЙ КУПОН НА ПЕРВУЮ СЕССИЮ

